CUANDO HABLA HITLER
Joseph Goebbels

ESTA EN LA ESENCIA DEL GENIO, VER LO GRANDE Y NECESARIO, MIENTRAS QUE EL TALENTO SOLO ALCANZA A RECONOCERLO. EL GENIO POR LO GENERAL PRODUCE UN PENSAMIENTO FUNDAMENTALMENTE CREADOR Y LO VARIA EN LAS FORMAS MAS DIVERSAS. EL TALENTO SACA A LA LUZ MUCHAS BUENAS IDEAS, PERO CASI SIN EXCEPCION YA HAN SIDO PENSADAS ALGUNA VEZ Y EN ALGUNA PARTE. AL GENIO PERTENECE LO NUEVO, LO CREATIVO, LO EXALTADO Y LO ABSOLUTO. EL TALENTO SE MUEVE EN EL PLANO DE LO CONOCIDO. NO ES UNICO, NO ES INTEMPORAL, NO ES ETERNAMENTE VALIDO EN SU EFICACIA E INFLUENCIA COMO LO ES EL GENIO. LAS OBRAS DEL TALENTO SON RESULTA DE AFAN, PERSEVERANCIA Y DONES. EL GENIO ES AUTOCREATIVO UNICAMENTE POR LA GRACIA.

EN EL INSTINTO RADICA LA FUERZA MAS PRODUCTIVA DEL HOMBRE GENUINAMENTE GRANDE. A VECES NI SIQUIERA ES CAPAZ DE DECIR POR QUE TODO ES ASI. SE CONFORMA CON: ES ASI. Y ENTONCES ES ASI. LO QUE LABORIOSIDAD, CONOCIMIENTOS Y SABIDURIA ESCOLAR NO ATINAN A SOLUCIONAR, ESO LOS DIOSES LO ANUNCIAN POR BOCA DE AQUELLOS A QUIENES HAN ELEGIDO. EL GENIO EN TODOS LOS TERRENOS DE ACTIVIDAD HUMANA ES ELECCION. EL HADO DE LA CREATIVIDAD OBLIGA AL GRAN HOMBRE A SER Y ACTUAR COMO ES, Y ASI LLEVA ENTONCES A LA REALIZACION SU LEY.

CUANDO HABLA HITLER, ENTONCES SE DERRUMBA POR EL MAGICO EFECTO DE SU PALABRA TODO OBSTACULO.
SOLO SE PUEDE SER SU AMIGO O SU ENEMIGO. SEPARA A LOS CALIDOS DE LOS FRIOS. PERO LA TIBIEZA LA LANZA DE SU BOCA. HAY PERSONAS QUE LO ESCUCHAN POR PRIMERA VEZ COMO SU MAS ARDIENTE ADVERSARIO, Y A LOS DIEZ MINUTOS FUERON SUS ADEPTOS MAS APASIONADOS. **EL ES EL GRAN SIMPLIFICADOR, QUE CON POCAS PALABRAS DESPOJA LOS PROBLEMAS DESTROZADOS DE LA ACTUALIDAD ALEMANA DE SUS ACCESORIOS Y LOS MUESTRA EN TODA SU CRUELDAD ACRE, DESNUDA, INEXORABLE.** ANTE EL NO PUEDE MANTENERSE NINGUNA FRASE. LOS GOBERNANTES DE ALEMANIA YA SABIAN POR QUE PROHIBIERON A ESTE HOMBRE LA PALABRA. DESDE SU PUNTO DE VISTA ES APROPIADO PARA HITLER LA PALABRA QUE ROBESPIERRE DIJO UNA VEZ A MARAT: **ESTE HOMBRE ES PELIGROSO, CREE LO QUE DICE**.

EL PUEBLO POSEE UNA FINA INTUICION RESPECTO DE SI SE PROCEDE HONESTAMENTE CON EL. EL INSTINTO NACIONAL A LA LARGA NO SE DEJA ENGAÑAR SI UN HOMBRE O UN MOVIMIENTO HABLA DISTINTO DE LO QUE HACE, DICE OTRA COSA DE LA QUE PIENSA, CON HITLER ESTO ESTA

FUERA DE TODA DUDA. SE LO RECHAZA CATEGORICAMENTE, O BIEN SE VE EN EL SOLO AUN LA POSIBILIDAD DE UNA RECUPERACION DEL REICH.

PERO NADIE LO HA ESCUCHADO SIN QUE NO FUERA CONVENCIDO EN LO MAS INTIMO DE QUE EL MISMO CREE EN EL IDEARIO QUE PROPUGNA. **ESTE ES EL MISTERIO DE SU FUERZA; SU FE FANATICA EN EL MOVIMIENTO** Y CON ELLO, EN ALEMANIA. SE LE HA OBJETADO QUE LO QUE DICE SON COSAS LOGICAS QUE SE COMPRENDEN POR SI SOLAS. PERO LAMENTABLEMENTE SU EXACTO CONTRARIO ES HOY NATURAL Y LOGICO ES NUESTRA POLITICA.

¿POR QUE NO SE LE OCURRE A NADIE EN ALEMANIA TRASLADAR A LA PRACTICA SUS OBVIEDADES?

PARA SER HOMBRE DE ESTADO SE REQUIEREN TRES FACTORES: EL DON DE VER INSTINTIVAMENTE, EL DON DE HACER COMPRENSIBLE ESTA VISION A LOS DE AFUERA, Y EL DON DE TRANSFORMARLA EN VALORES DE PODERES POLITICOS. EL HOMBRE DE ESTADO DEBE SER SIMULTANEAMENTE RECONOCEDOR, ORADOR Y ORGANIZADOR. ESTOS TRES DONES LOS ENCONTRAMOS EN HITLER.

POR ESO SU PROPAGANDA ES YA HOY MAS QUE DISCURSO. ES POLITICA, AUNQUE EL ESTE EN LA OPOSICION. ES MEDIADORA ENTRE CONOCIMIENTO Y PLASMACION POLITICA. CONOCER PODRAN MUCHOS, ORGANIZAR MAS AUN, PERO DE UN CONOCIMIENTO TRANSCENDENTAL CONSTRUIR VALORES POLITICOS DEL FUTURO MEDIANTE EL PODER DE LA PALABRA, ESO LO PUEDE HAY EN ALEMANIA SOLO EL. MUCHOS SON LLAMADOS, PERO SOLO POCOS ELEGIDOS. TODOS NOSOTROS ESTAMOS INCONMOVIBLEMENTE CONVENCIDOS DE QUE EL ES EL VOCERO Y EL INDICADOR DEL CAMINO.

POR ESO CREEMOS EN EL!!! POR SOBRE SU ARREBATADORA FIGURA HUMANA VEMOS EN ESTE HOMBRE LA MANIFESTACION DE LA GRACIA DEL DESTINO, Y NOS AFERRAMOS CON TODAS NUESTRAS ESPERANZAS A SU IDEA Y UNIDO A ELLO, A AQUELLA FUERZA CREADORA QUE LO IMPULSA Y NOS IMPULSA A TODOS ADELANTE.

¡HACIA EL PORVENIR!
19-11-1928